



REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE

**UPRAVA ZA ZAŠTITU KULTURNE BAŠTINE
KONZERVATORSKI ODJEL U SPLITU
SPLIT**

Porinova 2, p.p.191
Tel. 021/305 444, 021/ 305 418

Klasa: 612-08/13-01/2609
Ur broj: 532-04-18/2-12-2
U Splitu, 05. lipnja 2013.

**Predmet: Stručno očitovanje o premještanju dijela muzejskog fundusa Muzeja
Cetinske krajine u Sinju**

Muzej Cetinske krajine smješten je u zgradi Palacine, koja je dio povijesnog sklopa s obližnjom tvrđavom Kamičak, te su obje građevine kao jedinstveni povijesni sklop s početka 18. stoljeća registrirane kao kulturno dobro i upisane su u Registar kulturnih dobara RH (Z-4797).

Muzej je trajno smješten u zgradi Palacine od svog osnutka 1956. godine, dok prizemlje zgrade muzej koristi od 2006. godine, nakon što je iseljeno Dobrovoljno vatrogasno društvo – Sinj na novu lokaciju. U prizemlju je smješten dio izuzetno vrijedne arheološke zbirke, koju čine spomenici prapovijesnog, rimskog, srednjovjekovnog i novovjekovnog razdoblja. Za potrebe pohrane navedene građe prostor je djelomično uređen, a muzejska zgrada je opremljena video nadzorom i alarmnim sustavom, što osigurava primjereno čuvanje kulturnih dobara. Navedeni artefakti, ranije smješteni na otvorenom prostoru pred zgradom muzeja restaurirani su sredstvima ministarstva kulture, a po prezentaciji na izložbi Dalmatinska zagora u Zagrebu, u prostorima Klovića dvora, smješteni su u navedenom prostoru, čime im je osigurana primjerenija zaštita i uvjeti čuvanja. Tome posebno pogoduje što je muzej

smješten u istoj zgradi, tako da se prostor čuvaonice u mnogim slučajevima koristi kao prošireni prostor muzeja, te je građa u svako doba dostupna znanstvenoj javnosti. Iz svega navedenog predlažemo da se zadrži današnja namjena prostora, koja zbog cjelovitosti sa funkcijom muzeja, i zahvaljujući postojećem sustavu osiguranja predstavlja primjerenu zaštitu arheološke građe. Eventualno izmještanje građe u druge, neadekvatno opremljene prostore narušila bi se cjelovitost i dostupnost muzejskog fundusa, te dovela u pitanje sigurnost vrijedne spomeničke građe.

*Sastavila: Anita Gamulin, d.i.a.
viši savjetnik konzervator*

Pročelnik:



dr. sci. Radoslav Bužančić

Dostaviti:

- 1 Muzej Cetinske krajine, 21 230 Sinj, A. kačića Miošića 5, n/r Anita Librenjak, ravnateljica
2. Pismohrana



REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE

**UPRAVA ZA ZAŠTITU KULTURNE BAŠTINE
KONZERVATORSKI ODJEL U SPLITU
SPLIT**

Porinova 2, p.p.191
Tel. 021/305 444, 021/ 305 418

Klasa: 612-08/13-01/2609
Ur broj: 532-04-18/2-12-2
U Splitu, 05. lipnja 2013.

**Predmet: Stručno očitovanje o premještanju dijela muzejskog fundusa Muzeja
Cetinske krajine u Sinju**

Muzej Cetinske krajine smješten je u zgradi Palacine, koja je dio povijesnog sklopa s obližnjom tvrđavom Kamičak, te su obje građevine kao jedinstveni povijesni sklop s početka 18. stoljeća registrirane kao kulturno dobro i upisane su u Registar kulturnih dobara RH (Z-4797).

Muzej je trajno smješten u zgradi Palacine od svog osnutka 1956. godine, dok prizemlje zgrade muzej koristi od 2006. godine, nakon što je iseljeno Dobrovoljno vatrogasno društvo – Sinj na novu lokaciju. U prizemlju je smješten dio izuzetno vrijedne arheološke zbirke, koju čine spomenici prapovijesnog, rimskog, srednjovjekovnog i novovjekovnog razdoblja. Za potrebe pohrane navedene građe prostor je djelomično uređen, a muzejska zgrada je opremljena video nadzorom i alarmnim sustavom, što osigurava primjereno čuvanje kulturnih dobara. Navedeni artefakti, ranije smješteni na otvorenom prostoru pred zgradom muzeja restaurirani su sredstvima ministarstva kulture, a po prezentaciji na izložbi Dalmatinska zagora u Zagrebu, u prostorima Klovića dvora, smješteni su u navedenom prostoru, čime im je osigurana primjerenija zaštita i uvjeti čuvanja. Tome posebno pogoduje što je muzej