OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA
JAKOVA GOTOVCA SINJ

DIPLOMSKI KLAVIRSKI KONCERT

MIRNA ALFIREVIĆ



10.10.2017. godine (UTORAK)
Dvorana škole
u 19,00 sati

PROGRAM

1. Ludwig van Beethoven: Sonata u E duru, op.109 br. 30
   I. Vivace, ma non troppo
   II. Prestissimo
   III. Andante, molto cantabile ed espressivo

2. Johann Sebastian Bach: Toccata u G duru, BWV 916

3. Sergei Rachmaninov: Muzički momenti op. 16
   III. Andante cantabile
   IV. Presto

***

4. Claude Debussy: Etudes pour les arpeges composes, br. 11

5. Frederic Chopin: Etida u a molu, op. 25 br. 4

6. Frederic Chopin: Mazurke op. 17
   I. Vivo e risoluto
   II. Lento, ma non troppo
   III. Legato aasai
   IV. Lento, ma non troppo

7. Boris Papandopulo: Plesna studija

Mirna Alfirević rođena je 12. lipnja 1993. godine. Osnovnu glazbenu školu završila je u Glazbenoj školi Jakova Gotovca u Sinju, u klasi profesorice Gordane Pavlić a srednje glazbeno školovanje u Glazbenoj školi Josip Hatze u Splitu, u klasi profesorice Natalije Curkan. Danas je studentica 5. godine Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu u klasi izv.prof. Katarine Krpan.

Sudjelovala je na natjecanjima i osvajala nagrade od kojih ističe dvije druge te jednu treću nagradu iz discipline klavirskog dua na 43., 44. i 45. hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa u Rijeci i Zagrebu. 2017. godine je osvojila drugu nagradu na regionalnom natjecanju Hrvatskog društva glazbenih i plesnih pedagoga te je sudjelovala na međunarodnom natjecanju Jurica Murai „Grand Prix“ u Varaždinu.

Tijekom školovanja se usavršavala kod mnogih uglednih pedagoga iz Hrvatske i inozemstva, na pijanističkim seminarima profesora Đorda Stanettija, Roberta Andresa, Federica Gianella, Vladimira Krpana, Katarine Krpan itd.

Redovito je sudjelovala na koncertima u sklopu glazbene škole Jakova Gotovaca u Sinju i glazbene škole Josip Hatze u Splitu te nastupala u glazbenoj školi Makarska, Otok i Trilj. Održala je maturalni koncert u glazbenoj školi Josip Hatze i glazbenoj školi Jakova Gotovca 2012., također recital u glazbenoj školi Trilj 2014. godine. Tijekom studija sudjeluje na smotrama i klavirijadama Muzičke akademije, te u ciklusu studentskih koncerata „Virtuoso“ kao solo izvođač i u komornim sastavima.

Do sada je nastupala i u Čakovcu u dvorani Zrinski/Scheier (Obljetnica smrti Josipa Štoclera Slavenskog), u sklopu događaja Fete de la Musique na trgu bana Josipa Jelačića (u sklopu HR Projekta), na završnom koncertu Međunarodne ljetne glazbene škole u Pučišćima, na festivalu „Grožnjansko glazbeno ljeto“ kao solo izvođač i korepetitor, također kao korepetitor solo pjevačima u „Hrvatskom slovu“ u Zagrebu.